

INFORMATION

zur Pressekonferenz

mit

**Landeshauptmann
Mag. Thomas Stelzer
und
Martin Rummel**

am
03. Mai 2021

zum Thema

„Neuer Rektor der Anton Bruckner Privatuniversität“

Impressum

Medieninhaber & Herausgeber:
Amt der Oö. Landesregierung
Direktion Präsidium
Abteilung Presse
Landhausplatz 1 • 4021 Linz

Tel.: (+43 732) 77 20-11412
Fax: (+43 732) 77 20-21 15 88
landeskorrespondenz@ooe.gv.at
www.land-oberoesterreich.gv.at

Rückfragen-Kontakt:

Mag. Daniel Scheiblberger (+43 732) 77 20-12159, (+43 664) 60072-12159

Martin Rummel wird neuer Rektor der Anton Bruckner Privatuniversität

Der Universitätsrat der Anton Bruckner Privatuniversität hat in seiner Sitzung vom 30. April 2021, der Oö. Landesregierung empfohlen, Martin Rummel, als neuen Rektor zu bestellen. Die OÖ. Landesregierung hat in ihrer heutigen Sitzung diesem Besetzungsvorschlag zugestimmt. Damit wird Rummel mit 1. Oktober 2021 für die Funktionsperiode von fünf Jahren als neuer Rektor der Anton Bruckner Privatuniversität antreten. Martin Rummel ist Nachfolger von Ursula Brandstätter, die im Herbst (Ende September 2021) ihr Amt nach neun Jahren zurücklegen wird.

Landeshauptmann Thomas Stelzer begrüßt diese Entscheidung, auch in seiner Funktion als Vorsitzender des Universitätsrats der Anton Bruckner Privatuniversität:

„Die Anton Bruckner Privatuniversität ist ein zentraler Baustein im Kultur- und Bildungsland Oberösterreich. Mit starken regionalen Wurzeln bildet die Uni den künstlerischen Nachwuchs im Lande aus, sie hat aber auch internationale Anziehungskraft entwickelt. Mit Martin Rummel als neuer Rektor wurde eine sehr gute Wahl getroffen. Als gebürtiger Oberösterreicher kennt er unser Land und seine kulturelle Entwicklung. Gleichzeitig hat er nicht zuletzt durch seine internationalen künstlerischen Lehr- und Führungstätigkeiten umfangreiche Erfahrung und ein breites internationales Netzwerk. Er bringt das Rüstzeug mit, die Universität weiterzuentwickeln und insbesondere der künstlerischen Ausbildung „made in OÖ“ noch mehr internationale Strahlkraft zu verleihen.“

„Es freut mich als gebürtiger Linzer besonders, ab Oktober zur Weiterentwicklung der Anton Bruckner Privatuniversität beitragen zu dürfen und nach dreißig Jahren, die ich in verschiedenen Teilen der Welt und mit sehr vielfältigen Aufgaben verbracht habe, diese internationalen Erfahrungen nach Linz zurückbringen zu können. Ich sehe den vielen Gesprächen optimistisch entgegen und bin überzeugt, dass es gemeinsam gelingen wird, den Studierenden weiterhin die bestmögliche Ausbildung am Puls der Zeit zu bieten und den immer noch vergleichsweise jungen Universitätsstandort Linz international erfolgreich zu positionieren“, betont der designierte Rektor Martin Rummel.

Details zum Auswahlverfahren:

Nachdem Frau Rektorin Univ.-Prof.ⁱⁿ Dr.ⁱⁿ Ursula Brandstätter am 7. Oktober 2020 den Senat und den Universitätsrat informiert hatte, das Amt als Rektorin mit Ende September 2021 um ein Jahr früher zu beenden, wurde am 6. März 2021 die Position Rektorin/Rektor an der Anton Bruckner Privatuniversität für Musik, Schauspiel und Tanz mit Antritt 1. Oktober 2021 ausgeschrieben (Bewerbungsfrist: 6. April).

Für die Begutachtung der Kandidatinnen und Kandidaten sowie für eine Vorauswahl wurde durch den Universitätsrat eine Findungskommission (Mitglieder aus Universitätsrat, Senat, Betriebsrat, Arbeitskreis für Gleichbehandlung, externe Expertinnen und Experten sowie die Landeskulturdirektorin) eingesetzt.

Die Ausschreibung erbrachte 17 Bewerbungen, davon zwei weibliche und 15 männliche Kandidatinnen und Kandidaten. Nach Sichtung aller Bewerbungen wurden von der Findungskommission eine Frau und drei Männer zum Hearing am 27. April 2021 eingeladen. Nach dem universitätsöffentlichen Hearing vor der Findungskommission und der Anhörung des Senats wurde dem Universitätsrat ein gereihter Vorschlag vorgelegt, bei dem Herr Martin Rummel auf Platz 1 dem Universitätsrat zur Entscheidung in der Sitzung vom 30. April empfohlen wurde.

Details zu Martin Rummel:

Persönliches

Geburtsdatum 2. Mai 1974

Akademische Abschlüsse

1999	Konzertexamen (Musikhochschule Köln)
1997	Diplom (Musikhochschule Köln)
1992	Matura (Akademisches Gymnasium Linz)
1991	Diplom (Brucknerkonservatorium Linz)

Stipendien

1998 DAAD
1997–1999 Stiftung Kunst und Kultur des Landes Nordrhein-Westfalen

Managementtraining

2017 Reiss Motivation Profile
2016 “Life Style Inventory”, Human Synergistics

Anstellungsverhältnisse

6/2020 **JAM MUSIC LAB GmbH. / Chief Executive** der
Trägersgesellschaft der JAM MUSIC LAB
Privatuniversität für Jazz und Populärmusik und der International
Academy of
Music and Performance Vienna (Konservatorium mit
Öffentlichkeitsrecht)
• Strategische, operative, finanzielle und personelle
Führung beider Institutionen
• Akademische Beratung der unabhängigen
Universitätsgremien
• Leitung des Konservatoriums

9/2017–9/2020 **China Conservatory of Music / Honorary Professor**

1/2016–2/2020 **University of Auckland / Associate Professor & Head of the
School of Music**
• U.a. Entwicklung des Lehrplanes sowie akademische
Führung von Lehre, Forschung und Verwaltung unter
Berücksichtigung der Zielvorgaben des
Qualitätsmanagements

2009–2014 **University of Auckland / Senior Lecturer** (SL8, above the bar, with continuation)

Führungsaufgaben:

- Abteilungsleiter für Kammermusik
- Verantwortlicher für internationale Beziehungen

2000–2007 **Musikakademie Kassel / Dozent**

Führungsaufgaben:

- Abteilungsleiter Orchesterinstrumente
- Umsetzung des Bolognaprozesses

AG 1992 **Freischaffender Musiker**

Rummel hat weltweit Meisterkurse an Universitäten und bei Festivals gegeben, so etwa am Shanghai Conservatory of Music, New England Conservatory, Universidad de Chile, Longy School of Music, Folkwang Universität der Künste, University of St Andrews, Central Conservatory of Music in Beijing, China Conservatory of Music, University of Illinois, University of Waikato, Internationale Sommerakademie Kurt Pahlen Lenk, Holzhauser Musiktage und vielen anderen.

2018 Curriculumspräsentation bei der Global Music Education League, Peking

2017 Gründungsmitglied der Global Music Education League, Peking

2017 Präsentation anlässlich des 90. Jubiläums Shanghai Conservatory of Music

2017– Member of the Royal Society of New Zealand

2016/17 Vorsitzender, Pacific Alliance of Music Schools (PAMS)

2012–2015 Präsident, Vienna Music Group (Vereinigung der österreichischen Produzenten von Kunstmusik)

2009– Eigentümer, paladino media (labels: KAIROS, paladino music, Orlando Records);endorsement artist, Thomastik Infeld Strings, Vienna

2007–2012 Geschäftsführender Intendant des „Wiener Gitarrefestival“

2006–2012 Geschäftsführender Intendant des „Klassik Musikfest Mühlviertel“

- 2004–2008 Vorstandssprecher der gemeinnützigen Stiftung „Instrumente für Talente“
- 2004–2006 Präsident des Zentrums für Interkulturelle Begegnung, Baden bei Wien
- 2003–2004 Direktor der „Holzhauser Musiktage“